

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / moduł przedmiotowy: **ETYKA**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: **STUDIA I STOPNIA**
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**  
Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																						
Forma zajęć																				Razem		
Forma studiów	Wykład	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS
Stacjonarne	8	5	0,5																			0,5
Niestacjonarne	8	5																				
Rygor zaliczenia	Zaliczenie na ocenę																					

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach	8/8
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	4/4
Udział w zaliczeniu	1/1
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0,5</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	0/0
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	9/9

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć:
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05 K_W07	Wymienia i scharakteryzuje podstawowe stanowiska i ujęcia etyki Ma zaawansowaną wiedzę o potrzebach człowieka jako jednostki w społeczeństwie oraz o normach panujących w społeczeństwie	wykład	wykład informacyjny	Kolokwium zaliczeniowa
<b>Umiejętności</b>				
K_U05	Umie identyfikować i formułować problemy moralne i przyporządkowywać do nich poszczególne normy moralne oraz potrafi podać argumenty za proponowanym lub przyjmowanym rozwiązaniem niektórych aktualnych kwestii moralnych	wykład	wykład konwersatoryjny Dyskusja	Kolokwium zaliczeniowa
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K01	Jest świadomy potrzeby rozwoju wiedzy w zakresie moralności i potrzeby osobistego doskonalenia moralnego	wykład	wykład informacyjny	Obserwacja nauczycielska

- Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen:  
Na ocenę końcową z wykładu składają się następujące elementy: zaliczenie kolokwium podsumowującego (80%)  
20% udział w dyskusji  
Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: 5.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; 4.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicznymi błędami; 4.0

# Program przedmiotu

– zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z pojedynczymi brakami; 3.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z błędami lub brakami; 3.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami lub brakami (poziom minimalnie wymagany, akceptowany przez nauczyciela akademickiego)

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane (tylko WYKŁAD):

<b>Etyka jako nauka o moralności</b>
Współczesne mody i dominujące postawy etyczne Podstawowe pojęcia etyki Źródła etyki Odmiany etyki Niektóre doktryny etyczne
<b>Metodologiczne osobliwości etyki</b>
przedmiot materialny i formalny etyki, Akt moralny i jego złożoność etyka a inne nauki aksjologiczne, etyka a metaetyka etyka normatywna a etyka opisowa, konceptcje etyki normatywnej
<b>Norma moralna</b>
Normy i oceny moralne Norma moralna i norma moralności Rodzaje norm moralnych Główne stanowiska w kwestii naczelnej normy moralnej Osoba a jednostka Godność osoby ludzkiej Etyka chronienia osób
<b>Sumienie jako ostateczna norma moralności</b>
rozumienie sumienia, sumienie i prąsumienie, rodzaje sumienia, czyny dobre moralnie i słuszne moralnie kazuistyka a etyka sytuacyjna etyka a wychowanie moralne

## 11. Wymagane środki dydaktyczne: **notebook, projektor**

## 12. Literatura przedmiotu:

- Literatura obowiązkowa:  
MacIntyre A., 2022, Krótka historia etyki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa  
Styczeń T., 1983, ABC etyki, Lublin  
Ślipko T., 2010, 9 dylematów etycznych, Warszawa  
Wojtyła K., 1983, Elementarz etyczny, Lublin
- Literatura uzupełniająca:  
MacIntyre A., 1996, Dziedzictwo cnoty, Warszawa  
Ślipko T., 2010, Historia etyki, Warszawa  
Ślipko T., 2009, Zarys etyki szczegółowej, Warszawa  
Ślipko T., 2002, Zarys etyki ogólnej, Warszawa

## 13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.): **n.d.**

## 14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. wykład	

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / moduł przedmiotowy: **JĘZYK OBCY (I, II, III)**
- Język wykładowy: **ANGIELSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																						
Forma zajęć																				Razem		
Forma studiów	Lektorat językowy	PWS	ECTS	Lektorat językowy	PWS	ECTS	Lektorat językowy	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Lektorat językowy - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	
Stacjonarne	32	8		32	8		32	8					10 (II sem.) 10 (III sem.) 10 (IV sem.)									
Niestacjonarne	24	8	2	24	8	2	24	8	2				18 (II sem.) 18 (III sem.) 18 (IV sem.)								6	
Rygor zaliczenia	Zaliczenie na ocenę			Zaliczenie na ocenę			Zaliczenie na ocenę															

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w ćwiczeniach (lektorat)*	126/126 h
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń (lektorat)*	24/24 h
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>150</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>6</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	150/150 h
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	126/126 h

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W02 K_W03	ma zaawansowaną wiedzę o budowie języka angielskiego zorientowaną na zastosowania praktyczne w wybranych sferach życia oraz studiowanej dziedzinie	lektorat	komunikacyjna, ćwiczeniowo-praktyczna	listy, e-maile, notatki służbowe, podanie o pracę, list motywacyjny, sprawozdania, egzamin
<b>Umiejętności</b>				
K_U09	konstruuje typowe i zwięzłe wypowiedzi pisemne, w których wyjaśnia swój punkt widzenia oraz podaje argumenty za i przeciw dotyczące rozwiązywanego problemu, także dotyczących elementarnych zagadnień z zakresu turystyki i rekreacji, dobierając odpowiednie leksykalne i gramatyczne środki językowe oraz rejestr językowy	lektorat	komunikacyjna, ćwiczeniowo-praktyczna	listy, e-maile, notatki służbowe, podanie o pracę, list motywacyjny, sprawozdania, egzamin
K_U10	formułuje wypowiedź ustną w typowych sytuacjach komunikacyjnych, uzasadnia i broni własnych opinii, przedstawia i komentuje opinie innych osób, także dotyczących elementarnych zagadnień z zakresu turystyki i rekreacji, dobierając odpowiednie leksykalne i gramatyczne środki językowe oraz rejestr językowy	lektorat	komunikacyjna, ćwiczeniowo-praktyczna	wypowiedź ustna, udział w dyskusji, praca w parach, praca w grupach, odgrywanie ról
K_U11	rozumie wypowiedzi pisemne i ustne sformułowane w standardowej odmianie języka, wyszukuje i interpretuje	lektorat, zajęcia zdalne	komunikacyjna, ćwiczeniowo-praktyczna	test ze zrozumienia tekstu pisanego, test ze zrozumienia tekstu

# Program przedmiotu

	je konkretne informacje w tekstach słuchanych i czytanych			słuchanego, wykonanie zadań w modułach językowych na platformie edukacyjnej, egzamin
Kompetencje społeczne				
K_K02	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, uznaje doświadczenie eksperta i korzysta z jego wiedzy w rozwiązywaniu problemów podcza nauczania języka obcego	lektorat	komunikacyjna, ćwiczeniowo-praktyczna	udział w dyskusji, praca w parach, praca w grupach, odgrywanie ról/samoocena studenta/ocena nauczycielska

## 9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen

### Lektorat, zajęcia zdalne

- Testy i zadania punktowane zalicza 60%
- Wypowiedź pisemne (różn formy) – zaliczona, jeśli student
  - ✓ stosuje zasady tworzenia poznanych form wypowiedzi pisemnych
  - ✓ tworzy wypowiedź zgodną z tematem
  - ✓ przekazuje większość informacji podanych w poleceniu
  - ✓ stosuje konstrukcje i słownictwo umożliwiające przekazanie informacji
  - ✓ popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji
  - ✓ dostosowuje styl wypowiedzi do kontekstu
- Wypowiedź ustna – zaliczona, jeśli student
  - ✓ inicjuje i podtrzymuje rozmowę
  - ✓ przedstawia i uzasadnia własne opinie oraz komentuje inne wypowiedzi
  - ✓ reaguje poprawnie na pytania i polecenia
  - ✓ tworzy spontanicznie i spójne wypowiedzi
  - ✓ po przygotowaniu tworzy rozbudowane wypowiedzi w formie ustnej prezentacji tematu
  - ✓ stosuje konstrukcje i słownictwo umożliwiające przekazanie informacji
  - ✓ popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji
  - ✓ dostosowuje styl wypowiedzi do kontekstu

### Egzamin pisemny:

umiejętność / ocena	bardzo dobry	dobry +/dobry	dostateczny +/dostateczny	niedostateczny
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>potrafi zrozumieć cel, myśl przewodnią oraz kontekst krótkich wypowiedzi wykorzystujących szeroki zasób słownictwa, nawet gdy rozmówcy udzielają odpowiedzi w sposób niebezpośredni lub przebieg rozmowy jest trudny do przewidzenia</p> <p>potrafi zrozumieć cel, myśl przewodnią i kontekst rozbudowanych wypowiedzi wykorzystujących szeroki zasób słownictwa, nawet jeśli informacje w nich zawarte nie są powtarzane czy parafrazowane, a zdający musi wykazać się umiejętnością łączenia ze sobą informacji pojawiających się w różnych częściach wypowiedzi</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje z krótkich wypowiedzi również wtedy, gdy występują one w formie przeczeń oraz gdy konstrukcje językowe są złożone, a słownictwo trudne</p> <p>potrafi zrozumieć szczegóły rozbudowanych wypowiedzi, nawet gdy muszą wykazać się umiejętnością łączenia ze sobą informacji pojawiających się w różnych częściach wypowiedzi i informacje te nie są powtarzane, rozumie szczegóły, nawet jeśli te nie są parafrazowane lub zawierają konstrukcje przeczące</p>	<p>potrafi zrozumieć myśl przewodnią, cel oraz kontekst krótkich wypowiedzi, szczególnie gdy słownictwo nie jest trudne</p> <p>potrafi zrozumieć myśl przewodnią, cel i kontekst rozbudowanych wypowiedzi, gdy przekazywane informacje są powtarzane lub parafrazowane</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje z krótkich wypowiedzi, o ile użyte słownictwo jest na średnim poziomie trudności</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje z rozbudowanych wypowiedzi, o ile są one powtarzane i pojawiają się na początku bądź na końcu wypowiedzi</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje, gdy są one nieco przeformułowane</p>	<p>potrafi zrozumieć krótkie opisy zdarzenia lub fotografii</p> <p>potrafi zrozumieć myśl przewodnią, cel i podstawowy, kontekst rozbudowanych wypowiedzi, jeśli informacje są dodatkowo powtórzone, a słownictwo łatwe</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje z krótkich wypowiedzi bądź opisów fotografii, o ile słownictwo jest łatwe, a zrozumienia wymaga tylko niewielka ilość informacji</p> <p>potrafi zrozumieć szczegółowe informacje z rozbudowanych wypowiedzi, gdy potrzebne informacje znajdują się na początku lub na końcu wypowiedzi i są one udzielone z wykorzystaniem tego samego słownictwa</p>	<p>z dużą trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje szczegółowe, popełnia przy tym liczne błędy lub nie rozumie informacji</p>
Rozumienie wypowiedzi	potrafi zrozumieć myśl przewodnią, cel oraz kontekst tekstu pisanego,	potrafi zrozumieć myśl przewodnią, cel oraz kontekst tekstu pisa-	potrafi zrozumieć kontekst i podstawowe pojęcia w krót-	z dużą trudnością znajduje określone

# Program przedmiotu

<p>pisemnej</p>	<p>potrafi także dostrzegać szczegóły</p> <p>potrafi zrozumieć znaczenie czytanego tekstu i rozumie szczegółowe informacje nawet jeśli nie są one wyrażone dosłownie</p> <p>potrafi łączyć informacje z całości czytanego tekstu i łączyć informacje z wielu powiązanych tekstów</p> <p>rozumie szeroki zakres słownictwa, niepowszechnie znaczenia słów i ich idiomatyczne zastosowanie, potrafi dostrzec różnice pomiędzy słowami o zbliżonym znaczeniu</p> <p>rozumie powszechne, często stosowane zasady gramatyczne, jak również trudne i złożone oraz rzadko stosowane konstrukcje gramatyczne</p>	<p>nego, potrafi także wywnioskować szczegóły</p> <p>potrafi zrozumieć znaczenie czytanego tekstu, rozumieją szczegółowe informacje, nawet jeśli nie są one wyrażone dosłownie</p> <p>potrafi łączyć informacje pojawiające się w różnych miejscach danego fragmentu tekstu, nawet jeśli słownictwo albo struktury gramatyczne użyte w tekście są trudne</p> <p>rozumie powszechnie stosowane słownictwo, czasami są w stanie zrozumieć trudne słownictwo, gdy występuje w szerszym kontekście, niepowszechnie znaczenia słów i ich idiomatyczne zastosowanie.</p> <p>rozumie powszechne, często stosowane zasady gramatyczne, jak również trudne i złożone oraz rzadko stosowane konstrukcje gramatyczne</p>	<p>kich tekstach</p> <p>potrafi odnaleźć odpowiedzi na pytania dotyczące informacji w tekście, o ile język odpowiedzi odpowiada językowi z treści pytania, czasami potrafi znaleźć odpowiedź na pytanie dotyczące informacji w tekście, gdy informacja jest w niewielkim stopniu sparafrazowana</p> <p>potrafi łączyć ze sobą informacje występujące w jednym bądź dwóch zdaniach</p> <p>rozumie podstawowe słownictwo, czasami potrafi zrozumieć słownictwo w rozszerzonym zakresie</p> <p>rozumie powszechne, często stosowane zasady gramatyczne, potrafi wybrać poprawne struktury gramatyczne, nawet gdy słownictwo czy struktura pytania utrudniają zrozumienie informacji</p>	<p>informacje w tekstach, popełniając bardzo liczne błędy, z dużą trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych pytania kontekst wypowiedzi lub nie rozumie informacji</p>
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: 5.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; 4.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicznymi błędami; 4.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z pojedynczymi brakami; 3.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z błędami lub brakami; 3.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami lub brakami (poziom minimalnie wymagany, akceptowany przez nauczyciela akademickiego)

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

### a. Nazwa grupy zagadnień – lektorat, zajęcia zdalne

- wygląd i ubiór, przymiotniki opisujące charakter i osobowość
- zainteresowania, problemy etyczne, doświadczenia życiowe, przekonania, przesady,
- słownictwo i zwroty związane z okresami życia, traktowanie osób będących w różnym wieku
- słownictwo związane z rodziną, życiem rodzinnym, relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi
- słownictwo związane z opisem osiągnięć
- słownictwo związane z opisem domu i jego wyposażenia, opisem miejsca zamieszkania, dużych miast, obszarów wiejskich, problemów związanych z życiem w takich miejscach
- słownictwo i zwroty związane z wychowaniem i edukacją, nauką języków obcych, odmianą British English i American English
- słownictwo związane z ocenianiem i wymaganiami egzaminacyjnymi,
- udane i nieudane prezentacje
- nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i obowiązkami zawodowymi, doświadczeniem zawodowym, rynkiem pracy, światem biznesu, uczciwością w biznesie
- słownictwo związane z pracami domowymi i życiem codziennym, świętami i uroczystościami rodzinnymi
- słownictwo związane ze sposobami spędzania wolnego czasu, programy telewizyjne, świat mediów, czytanie książek, prasy, film, teatr, słownictwo związane z wpływem technologii ICT na życie człowieka,
- słownictwo związane z nieporozumieniami i konfliktami,
- słownictwo związane z mową ciała i opisywaniem emocji oraz uczuć
- nazwy produktów spożywczych, owoców i warzyw, przymiotniki opisujące produkty spożywcze
- słownictwo związane z posiłkami i nawykami żywieniowymi, dietami
- słownictwo związane z zamawianiem posiłków i ich przygotowywaniem,
- słownictwo związane ze sprzedażą i kupnem, usługami, ubraniami i modą, wyrażenia służące składaniu reklamacji
- słownictwo związane z bankami
- słownictwo związane z wydawaniem i oszczędzaniem pieniędzy

# Program przedmiotu

- słownictwo związane z transportem , wakacjami i podróżowaniem, słownictwo związane z lotnictwem, słownictwo i wyrażenia związane z problemami występującymi w hotelu i lokalach gastronomicznych
  - wycieczki, zwiedzanie, orientacja w terenie, atrakcje turystyczne, zwroty związane z udzielaniem wskazówek związanych z drogą do celu
  - słownictwo związane z bezpieczeństwem w górach, na plaży
  - nazwy gatunków filmowych; słownictwo związane z kinem, słownictwo związane z różnymi rodzajami muzyki, wydarzeniami historycznymi
  - nazwy dyscyplin sportowych, słownictwo związane ze sportem i uprawianiem sportów
  - symptomy chorób i dolegliwości, strach i fobie, leczenie, nazwy części ciała, udzielania pierwszej pomocy w nagłych przypadkach
  - słownictwo związane z odkryciami i wynalazkami
  - nazwy urządzeń elektronicznych i gadżetów, słownictwo związane z korzystaniem z urządzeń elektronicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych
  - prawdy i mity w nauce
  - wynalazcy i ich dzieła
  - słownictwo związane z pogodą, zanieczyszczeniem, zagrożeniem i ochroną środowiska naturalnego, pogodą, klęskami żywiołowymi
  - słownictwo związane z ekologią i zachowaniami mi proekologicznymi,
  - słownictwo dotyczące problemów społecznych i działań charytatywnych, traktowanie ludzi pochodzących z różnych grup społecznych, słownictwo związane z byciem sławną osobą
  - obowiązujące prawo
  - słownictwo związane z przestępczością i wykroczeniami, ze sposobami obrony przed przestępcami, szybką jazdą i karą za niebezpieczną jazdę
  - słownictwo związane z bezpieczeństwem w sieci,
  - prezentacja wybranego zagadnienia z zakresu właściwego dla studiowanego kierunku
- b. Funkcje językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych:**
- wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii, preferencji
  - przedstawianie opinii innych osób
  - pytanie o opinie innych,
  - uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień
  - opisywanie ludzi, przedmiotów i czynności, zjawisk, miejsc
  - prezentowanie faktów z teraźniejszości i przeszłości
  - rozpoczynanie i kończenie rozmowy,
  - prośenie o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca
  - wyrażanie skarg,
  - przeproszanie i przyjmowanie przeprosin, proponowanie,
  - przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii, stosowanie form grzecznościowych
  - relacjonowanie wydarzeń z przeszłości
  - opisywanie swoich intencji i planów na przyszłość
  - opisywanie swoich doświadczeń
  - prowadzenie prostych negocjacji w sytuacjach życia codziennego
  - wyrażanie pewności, przypuszczeń i wątpliwości dotyczących zdarzeń z przyszłości
  - prośenie o radę i udzielanie rad
  - przekazywanie informacji zawartych w materiałach wizualnych
  - aktywne uczestniczenie w rozmowie i dyskusji, komentowanie, zgadzanie się lub kwestionowanie zdania innych uczestników dyskusji
  - przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań i poglądów
  - stosowanie formalnego lub nieformalnego stylu
- c. Rozumienie ze słuchu**
- określanie głównego wątku tematycznego wypowiedzi
  - określanie drugorzędnych wątków tematycznych
  - określanie kontekstu wypowiedzi
  - sporządzanie notatek na podstawie słuchanego nagrania
  - klasyfikowanie informacji i układanie ich w określonym porządku



# Program przedmiotu

- rozpoznawanie znaczeń ukrytych, wyrażonych pośrednio, aluzji
  - rozumienie zróżnicowanych wypowiedzi o zróżnicowanym czasie trwania
  - rozumienie wypowiedzi w standardowej i niestandardowej odmianie języka, dotyczących różnych tematów, również specjalistycznych
- d. Rozumienie tekstów pisanych
- określenie kontekstu i funkcji tekstu
  - określanie głównej myśli tekstu
  - określanie głównych myśli poszczególnych części tekstu
  - oddzielenie myśli głównych od drugorzędnych
  - wyszukiwanie i selekcjonowanie szczegółowych informacji
  - analizowanie wewnętrznej organizacji i spójności tekstu
  - wskazanie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu
  - radzenie sobie z tekstem zawierającym nieznaną słownictwo oraz rozbudowane zdania złożone
  - domyślanie się znaczenia wyrazów na podstawie kontekstu
  - identyfikowanie kluczowych pojęć/zwrotów
  - rozróżnianie między faktami, opiniami, intencjami i spekulacjami
  - określenie implikacji
  - znajdowanie i porównywanie informacji pochodzących z więcej niż jednego tekstu
- e. Zagadnienia gramatyczne:
- pytania ogólne i szczegółowe, pośrednie
  - pytania rozłączne (*Question tags*)
  - tryb rozkazujący
  - czas *present simple*
  - czas *present continuous*
  - czas *past simple*
  - *used to*
  - czas *past continuous*
  - konstrukcja *to be going to*
  - czas *future simple*
  - zdania okolicznikowe w czasie przyszłym z *when, until* itd.
  - czas *future continuous*
  - czas *present perfect simple*
  - czas *present perfect continuous*
  - czas *past perfect*
  - strona bierna
  - tryb warunkowy
  - mowa zależna (*reported speech*)
  - czasowniki modalne: *should/shouldn't, have to, don't have to, must, mustn't, can/can't, be able to, might/may must/could/can't be*
  - konstrukcje czasownik + (to) bezokolicznik / czasownik z końcówką *-ing*
  - czasowniki złożone (*phrasal verbs*)
  - konstrukcje z *wish + past simple/past perfect/ would*
  - *would rather*
  - *had better*
  - przedimki określone, nieokreślone i brak przedimka
  - rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
  - określniki ilości
  - liczba mnoga rzeczowników
  - zaimki dzierżawcze i zwrotne
  - *too* i *enough*
  - wyrażenie *each other*
  - określniki typu *whatever, whenever something, anything, nothing* itp.
  - *so* i *neither*
  - konstrukcja *so/such ...that*
  - stopniowanie przymiotników
  - stopniowanie przysłówków

# Program przedmiotu

- przymiotniki zakończone na *-ed* i *-ing*
  - wyrazy modyfikujące (*modifiers*) z przymiotnikami
  - przysłówki i wyrażenia przysłówkowe
  - przyimki określające czas i miejsce
  - kolokacje: czasowniki/przymiotniki + przyimki
  - zdania podrzędne definiujące z zaimkami *who*, *which*, *where*
  - zdania okolicznikowe celu i przeciwstawienia (*clauses of contrast and purpose*)
  - wyrazy i wyrażenia łączące zdania: *although*, *as soon as*, *because*, *but*, *instead of*, *so*, *then*, *when*, *firstly*
  - słowotwórstwo
11. Wymagane środki dydaktyczne: odtwarzacz CD , DVD, rzutnik, dostęp do platformy LERNI <http://lerni.us>
12. Literatura przedmiotu:
- a. Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):
- Harding K., Appleby R., International Express Pre-Intermediate, Student's Book with Pocket Book and DVD-ROM, Third Edition, Oxford University Press, 2014
  - Harding K., Lane A., International Express Intermediate, Student's Book with Pocket Book and DVD-ROM, Third Edition, Oxford University Press, 2014
  - Appleby R., Watkins F., International Express Upper Intermediate, Student's Book with Pocket Book and DVD-ROM, Third Edition, Oxford University Press, 2014
- b. Literatura uzupełniająca: zapis j.w.
- Gairns R., Redman S., Oxford Word Skills Intermediate, Oxford University Press, 2008
  - Murphy R., English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate learners of English, Fourth Edition, Cambridge University Press, 2012
- c. Netografia: adres strony, stan z dnia: 18.01.2020
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
  - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/professionals-podcasts>
13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)
14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1.lektorat	
2.zajęcia zdalne	



# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / moduł przedmiotowy: **JĘZYK OBCY SPECJALISTYCZNY**
- Język wykładowy: **ANGIELSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																							
Forma zajęć																				Razem			
Forma studiów	...	PWS	ECTS	Ćwiczenia	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Ćwiczenia - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS	
Stacjonarne				2	20	2							28										2
Niestacjonarne				2	20								28										
Rygor zaliczenia	...			Zaliczenie									...										

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w ćwiczeniach*	2/2
Samodzielne przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń*	20/20
Wykonywanie samodzielne zadań	28/28
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	50
<b>Punkty ECTS</b>	<b>2 ECTS</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	30/30
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	2/3

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W02 K_W03	Posiada pogłębioną wiedzę o budowie języka angielskiego zorientowaną na zastosowania praktyczne (specjalistyczne) w branży turystycznej	Zdalne-wykład	Wykład konwersatoryjny, Metody ćwiczeniowo-praktyczne	Praca kontrolna Wykonywanie zadań indywidualnie przy wykorzystaniu materiałów –e-learningowych/Selftesty kontrolne
<b>Umiejętności</b>				
K_U09	Student posiada kompetencje językowe w zakresie opracowywania wybranych zagadnień związanych z turystyką i rekreacją, zgodne z wymaganiami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	Zdalne-wykład	Wykład konwersatoryjny, Metody ćwiczeniowo-praktyczne	Praca kontrolna Wykonywanie zadań indywidualnie przy wykorzystaniu materiałów –e-learningowych/Selftesty kontrolne
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K02	Korzysta z wiedzy eksperta w rozwiązywaniu problemów zastosowania specjalistycznego j. angielskiego w konkretnych sytuacjach pracy zawodowej	Zdalne-wykład	Metody ćwiczeniowo-praktyczne	Wykonywanie zadań indywidualnie przy wykorzystaniu materiałów –e-learningowych/Selftesty kontrolne

- Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen

**Ocena końcowa – na ocenę składają się poprawnie wykonane zadania realizowane na platformie ONTE (100%)**

Przykładowa skala ocen przy zastosowaniu punktowego wariantu oceniania:

0% - 60%	ndst	81% - 90%	db
61% - 70%	dst	91% - 93%	db+
71% - 80%	dst+	94% - 100%	bdb

- Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane
  - Nazwa grupy zagadnień – ćwiczenia i b learning do ćwiczeń

# Program przedmiotu

- Tourism industry
- Quiz 1 Key terms in tourism - definitions
- Quiz 2 Key terms in tourism - translation
- Quiz 3 Reasons for travelling
- Quiz 4 National Tourism Organizations
- Quiz 5 Tour operators vs travel agents
- Tourism and Recreation
- Quiz 1 Activity holidays-sports and outdoor activities
- Quiz 2 Special interest holidays
- Quiz 3 Holiday types
- Quiz 4 Sustainable tourism
- Quiz 5 Airport procedures
- Quiz 6 Sightseeing
- Quiz 7 Natural attractions
- Quiz 8 Natural attractions
- Quiz 9 Describing natural attractions
- Hotels and Hotel Management
- Quiz 1 Hotel Management
- Quiz 2 Hotel departments
- Quiz 3 Hotel facilities
- Quiz 4 Hotel facilities and services
- Quiz 5 How to read a hotel brochure
- Quiz 6 Gym and fitness centre equipment
- Quiz 7 Hotel staff
- Quiz 8 Dealing with complaints
- Food and nutrients
- Quiz 1 Food groups
- Quiz 2 Food types and food functions
- Quiz 3 Types of nutrients
- Quiz 4 Food pyramid
- Quiz 5 Cooking methods
- Quiz 6 Food preservation
- Quiz 7 Diets - expressions
- Quiz 8 Food safety
- Restaurants and bars
- Quiz 1 Food and Beverage Department
- Quiz 2 The menu – Polish cuisine
- Quiz 3 What to drink in Paris

11. Wymagane środki dydaktyczne: nie dotyczy

12. Literatura przedmiotu:

a. Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):

Materiały udostępnione na Platformie ONTE zgodnie z wybranym językiem i ustaleniami z prowadzącym

b. Literatura uzupełniająca: zapis j.w.

c. Netografia: adres strony, stan z dnia:

13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.); nie dotyczy

14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1.Ćwiczenia	
2.Ćwiczenia zdalne	

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **KLUCZOWE KOMPETENCJE SPOŁECZNE**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																							
Forma zajęć / Forma studiów	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																		Razem				
	Wykład	PWS	ECTS	Zajęcia warsztatowe	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Wykład - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS	
Stacjonarne				16	9	1							16	9	1								2
Niestacjonarne				16	9								16	9									
Rygor zaliczenia	Zaliczenie			Zaliczenie									Zaliczenie										

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach zdalnych	16/16
Udział w zajęciach warsztatowych*	16/16
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów zdalnych	9/9
Samodzielne przygotowanie się do zajęć warsztatowych*	9/9
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>50/50</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>2</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	25/25
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	32/32

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05 K_W07	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu kompetencji społecznych, właściwych dla kierunku turystyka i rekreacja, zorientowaną na zastosowania praktyczne w działalności zawodowej;	Wykład zdalne	Wykład informacyjny/wykład problemowy [e-wykład w formie skryptu zamieszczonego w obszarze przedmiotu przygotowanego na platformie ONTE]	Test na Platformie zdalnego nauczania
K_W08	posiada wiedzę na temat prawidłowości zachowań społecznych związanych z funkcjonowaniem w strukturach organizacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem struktur grupowych i wewnątrzgrupowych.	Wykład zdalne	Wykład informacyjny/wykład problemowy [e-wykład w formie skryptu zamieszczonego w obszarze przedmiotu przygotowanego na platformie ONTE]	Test na Platformie zdalnego nauczania
<b>Umiejętności</b>				
K_U13	samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	Zajęcia warsztatowe	praca w grupie burza mózgów metaplan dyskusja problemowa case study e-wykład w formie skryptu zamieszczonego w obszarze przedmiotu przygotowanego na platformie ONTE gry dydaktyczne	Test na Platformie zdalnego nauczania/ Wykonywanie zadań indywidualnie i grupowo, udział w dyskusji

# Program przedmiotu

			inscenizacje mapa myśli	
Kompetencje społeczne				
K_K03 K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, w tym kieruje się zasadami etyki zawodowej	Zajęcia warsztatowe	Dyskusja	Ocena nauczycielska

## 9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen

Na ocenę końcową składają się następujące elementy

Wykład zdalny:

- Udział procentowy poszczególnych aktywności w ocenie końcowej:  
Test końcowy (na platformie ONTE)                      maksymalnie 50%

Warsztaty:

- Udział procentowy poszczególnych aktywności w ocenie końcowej:  
Zadania realizowane na zajęciach                      przynajmniej 20%  
Zadania domowe                                              przynajmniej 20%  
Udział w dyskusji                                              maksymalnie 10%

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

### a. Nazwa grupy zagadnień – wykład/wykład zdalny

#### o Relacje społeczne

- wpływ społeczny
- praca w grupach
- procesy grupowe
  - o Asertywność
- definicja asertywności
- jak radzić sobie z krytyką?
  - o Radzenie sobie ze stresem
- źródła stresu
- objawy stresu
- skutki ponadnormatywnego stresu
- sposoby skutecznego radzenia sobie ze stresem
  - o Savoir vivre w komunikacji interpersonalnej i autoprezentacji
- etykieta, precedencja i zasady powitania
- kultura dnia codziennego, telefony i korespondencja służbowa
- spotkania firmowe i przyjęcia biznesowe

### b. Nazwa grupy zagadnień – warsztaty

#### o Komunikacja Interpersonalna

- komunikacja werbalna
- komunikacja niewerbalna (mowa ciała)
- parafrazowanie
- komunikat typu „Ja”
- aktywne słuchanie
  - o Techniki Komunikacji interpersonalnej
- czynniki ułatwiające komunikowanie się
- bariery komunikacyjne
- komunikacja pionowa i pozioma
- dystans i sfery osobiste w komunikacji interpersonalnej
  - o Komunikacja międzykulturowa
- stereotypy w komunikacji międzykulturowej
  - o Autoprezentacja
- zjawisko pierwszego wrażenia
- image
- wizerunek osobisty i jego elementy
- dres code
- body language
  - o Techniki prezentacji

# Program przedmiotu

- zasady dobrej prezentacji
  - etapy i elementy przygotowania prezentacji
  - sposoby, formy i metody prowadzenia prezentacji
  - autoewaluacja i ewaluacja prezentacji
    - Wystąpienia publiczne
  - odbiorcy i ich typologia
  - trema (stres) i jej przezwyciężanie
  - pułapki w relacjach z gremium
    - Zarządzanie czasem
  - błędy w zarządzaniu czasem
  - techniki skutecznego zarządzania czasem
11. Wymagane środki dydaktyczne: sala dydaktyczna pozwalająca na ustawienie krzeseł „w podkowę” lub w „koło”
12. Literatura przedmiotu:
- a. **Literatura podstawowa** (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):
    - Ziółkowski P., *Wybrane kompetencje społeczne*, wyd. WSG, Bydgoszcz 2014.
  - b. Literatura uzupełniająca: zapis j.w.
    - Barge, Morreale, Spitzberg, *Komunikacja między ludźmi*, Warszawa 2007.
    - Berne E. *W co grają ludzie, Psychologia Stosunków Międzyludzkich*, PWN Warszawa, 2012.
    - Brzezińska A., *Spółeczna psychologia rozwoju*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa, 2000.
    - Colins A., *Mowa ciała*, Warszawa 2002.
    - Cruber H., *Mowa ciała*, Warszawa 2008.
    - Goleman D. *Inteligencja emocjonalna*, Media Rodzina, Poznań, 2007.
    - Kozyra B., *Komunikacja bez barier*, Warszawa 2008.
    - Leathers D., *Komunikacja niewerbalna*, Warszawa 2007.
    - Łasiński G., *Sztuka prezentacji*, Poznań 2000.
    - Stewart J., *Mosty zamiast murów*, Warszawa 2008.
  - c. Netografia: adres strony, stan z dnia:
    - Sztuka Argumentacji (PWN, 2010) – iBUK dostępny w Bibliotece WSG i w Czytelni
    - Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.): Materiały szkoleniowe na Platformie ONTE: przygotowany obszar do przedmiotu na platformie ONTE  
<http://onte.wsg.byd.pl/moodle2.0/course/view.php?id=2382>
13. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1.zajęcia warsztatowe	
2.wykład	

# Program przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **PRAKTYCZNE PODSTAWY KSZTAŁCENIA ZDALNEGO**
2. Język wykładowy: **POLSKI**
3. Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
4. Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
5. Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																					
Forma zajęć Forma studiów	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																		Razem		
	Wykład	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Wykład - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS		
Stacjonarne	2	5	0										6							<b>0</b>	
Niestacjonarne	2	5											6								
Rygor zaliczenia	Zaliczenie			...									Zaliczenie								

6. Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach (w tym wykłady zdalne)	8/8
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	6/6
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	4/4
Udział w zaliczeniu wykładu	1/1
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>13/13</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0</b>
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	8/8

7. Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
8. Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05 K_W07	Identyfikuje i objaśnia znaczenie metod i technik kształcenia zdalnego w rozwoju współczesnego świata i człowieka. Zna metody samodoskonalenia oparte na nauczaniu zdalnym wykorzystujące funkcjonowanie i rozwój „internetowej przestrzeni edukacyjnej”	Wykład e-learning	Wykład (Zajęcia zdalne)	Test na Platformie zdalnego nauczania
<b>Umiejętności</b>				
K_U13	Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie posługując się wybranymi narzędziami kształcenia zdalnego	Wykład e-learning	Wykład (Zajęcia zdalne)	Test na Platformie zdalnego nauczania
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K03 K_K04	Jest świadom znaczenia metod kształcenia zdalnego w rozwoju społeczeństwa	Wykład e-learning	Wykład (Zajęcia zdalne)	Test na Platformie zdalnego nauczania

9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen  
 Na ocenę końcową składają się: testy zaliczeniowe-54,69%, zadania-18,75%, ankiety-6,25%, zadania dodatkowe-20,31%.
10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane
  - a. Nazwa grupy zagadnień –wykład/wykład zdalny
    - Zagadnienie 1 – life long learning - tempo zmian w otaczającym świecie, metody samodoskonalenia zawodowego
    - Zagadnienie 2 - Bezpieczeństwo systemów informatycznych - logowanie do systemów WSG, elementy bezpieczeństwa sieciowego



# Program przedmiotu

- Zagadnienie 3 - Praca z systemami LMS - miejsca pojawiania się informacji, źródła wiedzy, metody aktywizacji, metody komunikacji, sposoby weryfikacji efektów kształcenia

**b.** Nazwa grupy zagadnień – ćwiczenia ...

Nie dotyczy

**11.** Wymagane środki dydaktyczne: dostęp do platformy ONTE

**12.** Literatura przedmiotu:

- a.** Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):

Nie dotyczy

- b.** Literatura uzupełniająca: zapis j.w.

Nie dotyczy

- c.** Netografia: adres strony, stan z dnia:

<http://onte.wsg.byd.pl/moodle2.0/course/category.php?id=39> , stan z 10.01.2020 – kurs i materiały z praktycznych podstaw kształcenia zdalnego na platformie ONTE

**13.** Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.): Materiały szkoleniowe na Platformie ONTE

**14.** Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1.Wykład	
2.Wykład zdalny	

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **WYCHOWANIE FIZYCZNE (I, II)**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																						
Forma zajęć / Forma studiów	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																			Razem		
	Wykład	PWS	ECTS	Zajęcia warsztatowe	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	
Stacjonarne				60	0	0																<b>0</b>
Niestacjonarne																						
Rygor zaliczenia	...			Zaliczenie na ocenę																		

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w zajęciach*	60/
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>0/</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0/</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	60/
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	60/

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05	Student rozróżnia i charakteryzuje przepisy podstawowych gier zespołowych oraz zasady sędziowania, opisuje procedurę rozgrzewki, wyróżnia i wyjaśnia jakie rodzaje ćwiczeń wpływają na rozwój i kształtowanie zdolności motorycznych oraz ocenia ich wpływ na organizm człowieka	Zajęcia warsztatowe	Pokaz, symulacja, sytuacyjna	Test, poprawne wykonanie ćwiczeń
<b>Umiejętności</b>				
K_U12	Współpracuje w zespole stosując zasady „fair play”	Zajęcia warsztatowe	Pokaz, symulacja, sytuacyjna	Wykonywania zadań indywidualnie lub grupowo, Ocena nauczycielska/samoocena
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K02	Korzysta z wiedzy eksperta w rozwiązywaniu problemów prawidłowej i bezpiecznej organizacji aktywnych zajęć rekreacyjnych	Zajęcia warsztatowe	Pokaz, symulacja, sytuacyjna	Wykonywania zadań indywidualnie lub grupowo, Ocena nauczycielska

- Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen

Na zaliczenie przedmiotu obowiązują:

- Zaliczenie Testu 40%
- Poprawne wykonywanie ćwiczeń aktywnościowych/fizycznych 40%
- Ocena nauczycielska (kompetencje) 10% i samoocena 10%

- Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

a. Nazwa grupy zagadnień – ćwiczenia warsztatowe

- Gry zespołowe (Piłka plażowa, Badminton, Boccia, Streetball itp)

# Program przedmiotu

- TBC, ATB
  - Zabawy i gry rekreacyjne
  - Fit-Ball, Stretching
  - Zajęcia kształtująco-wzmacniające
- 11.** Wymagane środki dydaktyczne: sprzęt sportowy, sala gimnastyczna
- 12.** Literatura przedmiotu:
- a.** Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):
- Napierała Marek Paweł, Zabawy i gry ruchowe : wybrane zagadnienia, Bydgoszcz
  - Zespołowe gry sportowe : piłka siatkowa, piłka ręczna, koszykówka, piłka nożna, ringo, uni-hoc, Warszawa, 1994
- b.** Literatura uzupełniająca: zapis j.w.
- Oficjalne przepisy gry w siatkówkę, 2011, Polski Związek Siatkówki, Warszawa.
  - Oficjalne przepisy gry w koszykówkę, 2010, Polski Związek Koszykówki, Warszawa.
  - Kaczyński A. 2001, Atlas gimnastycznych ćwiczeń siłowych. Wrocław.
  - Klocek Tomasz, Szczepanik Maciej. 2003, Siatkówka na lekcji wychowania fizycznego. COS. Warszawa.
  - Jacek Busz, 1980, Szkolimy uniwersalnych siatkarzy, Wydawnictwo Sport i Turystyka, Warszawa.
  - Jan Mikułowski, Halina Oszast ,1976, Koszykówka, Wydawnictwo Sport i Turystyka, Kraków.
  - Tadeusz Huciński, 1992, Koszykówka – Atlas Ćwiczeń, Resortowe Centrum Metodyczno-Szkoleniowe Kultury Fizycznej i Sportu, Warszawa.
  - Gallagher- Mundy Chrissie. 2007. Ćwiczenia z piłkami. Świat książki
  - Wrześniewski S. 2000. Piłka ręczna - poradnik metodyczny. ZPRP, Warszawa
- c.** Netografia: adres strony, stan z dnia:
- 13.** Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)
- 14.** Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1.zajęcia warsztatowe	

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **PODSTAWY PRAWA I OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: **studia I stopnia**
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu:
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																					
Forma zajęć / Forma studiów	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																		Razem		
	Wykład	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Wykład - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS		
Stacjonarne	4	7											14							1	
Niestacjonarne	4	7											14								
Rygor zaliczenia	Zaliczenie na ocenę											Zaliczenie na ocenę									

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach	4/4
Udział w wykładach* (zdalnych)	14/14
Przygotowanie do zaliczenia *	7/7
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>25/25</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>1/1</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	/
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	18/18

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć:
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W03	Student opisuje podstawy prawne ochrony własności intelektualnej; szczególnie w kontekście organizowania ruchu turystycznego, organizowania i realizowania imprez turystycznych i rekreacyjnych oraz obsługi klienta na poszczególnych etapach podróży	wykład, zdalne	wykład informacyjny opis	pozytywny wynik zaliczenia testu
K_W07	Student wymienia i opisuje normy i reguły prawne wynikające z ochrony własności intelektualnej istotne dla działalności wybranych struktur, podmiotów i organizacji turystycznych	wykład, zdalne	wykład informacyjny	pozytywny wynik zaliczenia testu
K_W10	Student definiuje podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności i prawa autorskiego	wykład	wykład informacyjny	pozytywny wynik zaliczenia testu
<b>Umiejętności</b>				
K_U05	Student posługuje się prawidłowo systemami normatywnymi i wybranymi normami oraz regułami prawnymi stanowiące podstawę działalności branży turystycznej	wykład	wykład informacyjny	pozytywny wynik zaliczenia testu
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K04	Student prawidłowo identyfikuje problemy prawne związane z organizowaniem usług turystycznych	wykład	Wykład konwersatoryjny/studia przypadków/dyskusja	Udział w dyskusji/ ocena nauczycielska

- Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen:

# Program przedmiotu

Na ocenę końcową z wykładu składają się: zaliczenie testu (80%) oraz udział w dyskusji podlegający ocenie nauczycielskiej

Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: 5.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; 4.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicznymi błędami; 4.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z pojedynczymi brakami; 3.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z błędami lub brakami; 3.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami lub brakami (poziom minimalnie wymagany, akceptowany przez nauczyciela akademickiego)

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

Wykład:

- Pojęcie prawa i jego funkcje
- Podstawowa terminologia stosowana w ustawie o usługach turystycznych
- Funkcje prawa
- Koncepcje, system prawa i inne systemy normatywne
- Prawo a inne systemy normatywne (moralność, religia, etyka zawodowa)
- System prawa i norma prawna
- Prawo publiczne i prywatne a działalność turystyczna
- Prawo krajowe a międzynarodowe publiczne
- Obowiązki prawa w czasie i przestrzeni
- Personalny aspekt obowiązywania prawa
- Normy a przepisy prawne
- Podziały norm i przepisów
- Budowa przepisów
- Podziały przepisów prawnych
- Porządek konstytucyjny państwa polskiego
- Pojęcie praworządności
- Tworzenie prawa i hierarchia źródeł prawa
- Źródła prawa: hierarchia
- Typy aktów normatywnych. Podstawowe akty normatywne w turystyce i rekreacji.
- Źródła poznania prawa, oficjalne publikatory
- Tryby tworzenia prawa
- Zasady techniki prawodawczej
- Charakterystyka podstawowych gałęzi prawa
- Pojęcie obowiązywania prawa
- Aspekt czasowy, terytorialny, personalny obowiązywania prawa
- Etapy stosowania prawa
- Podstawowe pojęcia z równych gałęzi prawa
- - stosunek prawny, czynności prawne, zdarzenia prawne
- - podmioty prawa, osobowość prawna,
- - zdolność do czynności prawnych
- Wprowadzenie do problematyki
- Pojęcie własności intelektualnej w turystyce i rekreacji
- Źródła prawa
- Ochrona dóbr intelektualnych w pierwszych konwencjach
- Autorskie prawa osobiste i majątkowe
- Ochrona praw autorskich
- Przeniesienie majątkowych praw autorskich
- Oznaczenia geograficzne
- Inne zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej
- Internet a prawo autorskie
- Internet a umowy na odległość – sprzedaż usług turystycznych przez Internet
- Bazy danych – ochrona danych osobowych klientów w turystyce

## 11. Wymagane środki dydaktyczne - **sprzęt multimedialny**

## 12. Literatura przedmiotu:

**Literatura podstawowa:**

# Program przedmiotu

**Chauvin Ta., Stawecki T., Winczorek P.**, Wstęp do prawoznawstwa, Warszawa 2011.

**Krajewski R.**, Prawnokarna ochrona własności intelektualnej na podstawie przepisów prawa autorskiego, Włocławek 1998.

**Morawski L.**, Wstęp do prawoznawstwa, Toruń 2006 i nast.

**Nowacki J., Tabor Z.**, Wstęp do prawoznawstwa, Warszawa 2007 i nast.

**Redelbach A.**, Wstęp do prawoznawstwa: podstawowe pojęcia nauk o władzy, państwie, prawie w perspektywie Unii Europejskiej, Toruń 2000.

**Literatura uzupełniająca:**

**Kowalczyk-Szymańska M., Szejnert-Roszak O.**, Naruszenia praw autorskich w internecie : aspekty prawne i procedury dochodzenia roszczeń, Warszawa 2011.

**Barta J., Markiewicz R.**, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Oficyna Wolter Kluwer 2007.

**Kondrat M.**, Dreszer-Lichańska H., Własność przemysłowa w Unii Europejskiej, Gdańsk 2004.

**Michniewicz G.**, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2010.

**Przybyliński B.**, Ochrona własności intelektualnej, Bydgoszcz 2012.

Wprowadzenie do nauki o państwie i polityce, red. B. Szmulik, M. Żmigrodzki, Lublin 2007.

13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.): **n. d.**

14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia:

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. wykład	
2. zdalne	



# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **WYBRANE ZAGADNIENIA EKONOMII I PRZEDSIĘBIORCZOŚCI**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie obowiązujące**
  - Poziom studiów: **STUDIA I STOPNIA**
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**  
Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu: **nie dotyczy**
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																						
Forma zajęć / Forma studiów	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																		Razem			
	Wykład	PWS	ECTS		PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Wykład - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	
Stacjonarne	8	14	1,5										16									1,5
Niestacjonarne	8	14											16									
Rygor zaliczenia	Zaliczenie											...										

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach (w tym w wykładach zdalnych)	24/24
Przygotowanie do zaliczenia	13/13
Udział w zaliczeniu	1/1
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>38/38</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>1,5</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	0/0
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	25/25

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć:
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W01	Rozróżnia i opisuje podejście ekonomiczne w badaniach naukowych nad turystyką	Wykład, Wykład zdalny	Wykład informacyjny/wykład problemowy	Test zaliczeniowy
K_W02	Student charakteryzuje podstawowe pojęcia z zakresu ekonomii i przedsiębiorczości	Wykład, Wykład zdalny	Wykład informacyjny/wykład problemowy	Test zaliczeniowy
<b>Umiejętności</b>				
K_U01	Analizuje powiązania w gospodarce rynkowej	Wykład	Wykład problemowy/konwersatoryjny Dyskusja	Udział w dyskusji
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K01	Jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści i posiadanej wiedzy, wchodzi w dyskusję, formuje własne opinie i sądy	Wykład,	Wykład konwersatoryjny/wykład problemowy Dyskusja	Udział w dyskusji/ Ocena nauczycielska

- Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen  
Wykład – Na ocenę końcową wpływa wynik zaliczenia testu (80%) oraz ocena uczestnictwa w dyskusji/ocena nauczycielska (20%)

Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: 5.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; 4.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicz-

# Program przedmiotu

nymi błędami; 4.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z pojedynczymi brakami; 3.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z błędami lub brakami; 3.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami lub brakami (poziom minimalnie wymagany, akceptowany przez nauczyciela akademickiego)

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

Ekonomia jako nauka : przedmiot, cel metody ekonomii, mikroekonomia i makroekonomia, ekonomia pozytywna a normatywna, konieczność dokonywania wyborów, istota gospodarowania, optymalizacja decyzji gospodarczych; Główne kierunki rozwoju współczesnej mikroekonomii: neoklasyczna teoria przedsiębiorstwa, menadżerskie modele przedsiębiorstwa, model wewnętrznej nieefektywności przedsiębiorstwa, behawiorystyczny model przedsiębiorstwa; Teoria funkcjonowania przedsiębiorstwa: rola producenta w gospodarce rynkowej, funkcje produkcji, koszty produkcji, efekty skali produkcji, optimum producenta; Typy konkurencji: konkurencja doskonała, monopol pełny, konkurencja monopolistyczna, oligopol, duopol. Analiza typów konkurencji w poszczególnych destynacjach turystycznych.; Problematyka wzrostu gospodarczego: czynniki wzrostu gospodarczego, modele wzrostu gospodarczego (Harroda i Domara). Wpływ turystyki na wzrost gospodarczy.

## 11. Wymagane środki dydaktyczne: **laptop, projektor, tablica**

## 12. Literatura przedmiotu:

### a. Literatura podstawowa

- Skodlarski J., Matera R., *Gospodarka światowa*. Geneza i rozwój, PWN, Warszawa, 2005.
- Milewski R., Kwiatkowski E., *Podstawy ekonomii*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2005

### b. Literatura uzupełniająca:

- Rekowski M, *Wprowadzenie do mikroekonomii*, Poznań 2002
- Begg D., *Makroekonomia*, PWE, Warszawa, 2007
- Begg D., *Mikroekonomia*, PWE, Warszawa, 2007

## 13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.) **n.d.**

## 14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. wykład	
2. wykład zdalny	

# Program przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **SZKOLENIE BHP**
2. Język wykładowy: **POLSKI**
3. Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
4. Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu: -
5. Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																							
Forma zajęć	Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																		Razem				
	Wykład	PWS	ECTS	Ćwiczenia	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	Wykład - zdalne	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS	
Stacjonarne													4										0
Niestacjonarne													4										
Rygor zaliczenia	...											Zaliczenie											

6. Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w wykładach (b-learning)	4/4
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>4</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	0
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	4/4

7. Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: brak
8. Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu				
Symbol efektu	Opis efektu	Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
<b>Wiedza</b>				
K_W08	Student charakteryzuje system BHP i jego rolę w organizacji pracy	b-learning	Wykład informacyjny	test
<b>Umiejętności</b>				
K_U02	Student potrafi stosować zasady ergonomii w życiu codziennym i w pracy	b-learning	Wykład informacyjny	test
K_U06	Student posiada umiejętność stosowania zasad BHP do organizacji własnej pracy zawodowej	b-learning	Wykład informacyjny	test
K_U07	Student posiada umiejętność oceny stopnia zagrożenia	b-learning	Wykład informacyjny	test
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K04	Student prawidłowo zachowuje się w sytuacjach zagrożenia życia	b-learning	Wykład informacyjny	test

9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen  
 Zaliczenie z przedmiotu student uzyskuje po poprawnym zaliczeniu testu końcowego (100% oceny końcowej)
10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane  
 Według rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 5 lipca 2007 roku w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w uczelniach (**Dz. U. 2007 Nr 218, poz. 897**) Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)
11. Wymagane środki dydaktyczne: dostęp do ONTE
12. Literatura przedmiotu:
  - a. Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):  
 rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 5 lipca 2007 roku w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w uczelniach (**Dz. U. 2007 Nr 218, poz. 897**) Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)

13. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia:

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. Wykład	

# Program przedmiotu

- Nazwa przedmiotu / modułu przedmiotowy: **INTEGRACJA MIĘDZYKULTUROWA**
- Język wykładowy: **POLSKI**
- Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: **Wszystkie aktywne**
  - Poziom studiów: **STUDIA I STOPNIA**
  - Kierunek lub kierunki (realizacja wzorca efektów): **TURYSTYKA I REKREACJA**
- Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - Instytut/Inna jednostka: **IZIGUT**
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot:
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu: **nie dotyczy**
- Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																						
Forma zajęć	Razem																					
Forma studiów	Wykład	PWS	ECTS	Ćwiczenia	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	
Stacjonarne				8	5																	
Niestacjonarne				8	5																	
Rygor zaliczenia	...			Zaliczenie																		

- Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w ćwiczeniach*	8/8
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń*	5/5
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>13/13</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0,5</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	13/13
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	8/8

- Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć:
- Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę w zakresie komunikacji zorientowaną na jej zastosowania praktyczne w komunikacji międzynarodowej	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, studia przypadków	analiza informacji na zadany temat
K_W04 K_W07	Identyfikuje i wyjaśnia wpływ czynników kulturowych na przebieg i charakter komunikacji w danym środowisku, rozróżnia narzędzia do interpretacji różnic kulturowych	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, studia przypadków	analiza informacji na zadany temat
<b>Umiejętności</b>				
K_U09	Przygotowuje opracowania wybranych problemów z zakresu problematyki integracji międzykulturowej z zachowaniem podstawowych metod pozyskiwania danych, ich przetwarzania i dokumentacji	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, studia przypadków	analiza informacji na zadany temat
K_U10	Przygotowuje wystąpienia ustne w zakresie problemowym związanym z problematyką integracji międzykulturowej	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, studia przypadków	analiza informacji na zadany temat
K_U12	Współdziała i pracować w zespole uwzględniając zasady integracji międzykulturowej	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, studia przypadków, metoda symulacja	udział w dyskusji i debacie, symulacji i inscenizacji
<b>Kompetencje społeczne</b>				
K_K03	Jest gotów do inicjowania oraz propagowania działań promujących idee integracji międzykulturowej w środowisku społecznym	Ćwiczenia	metody ćwiczeniowo-praktyczne, symulacja, dyskusja	udział w dyskusji i symulacji, ocena nauczycielska

# Program przedmiotu

9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen:

Ćwiczenia audytoryjne– wykonywanie zadań (analiza informacji na zadany temat) 50%, udział w dyskusji 20%, udział w symulacji (20%), ocena nauczycielska - 10%

Ocena końcowa wystawiona z przedmiotu (i jego formy) interpretowana jest w sposób następujący: 5.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi nieściśłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; 4.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z nielicznymi błędami; 4.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z pojedynczymi brakami; 3.5 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z błędami lub brakami; 3.0 – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z dużymi błędami lub brakami (poziom minimalnie wymagany, akceptowany przez nauczyciela akademickiego)

10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

- tożsamość kulturowa: zbiorowości; grupowa i indywidualna
- mniejszość narodowa i mniejszość etniczna – definiowanie i analiza pojęć: naród, narodowość, etniczność,
- spotkanie kultur: dyfuzja kulturowa, asymilacja, akulturacja.
- postawy wobec różnic kulturowych, postawy wobec odmienności: etnocentryzm i relatywizm kulturowy
- relacje społeczne a odmienność kulturowa
- metody przeciwdziałania uprzedzeniom
- Integracja międzykulturowa. współczesne dylematy integracji międzykulturowej

11. Wymagane środki dydaktyczne: laptop, projektor, tablica,

**Literatura przedmiotu:**

**Literatura podstawowa** (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):

Błęszyńska K.M, 2017, Edukacja międzykulturowa jako czynnik rozwoju kultury pokoju, Wydawnictwo Naukowe Katedra, Gdańsk

Mamzer H., 2002, Tożsamość w podróży. Wielokulturowość a kształtowanie tożsamości jednostki., Wydawnictwo naukowe, Poznań

Karcz Kornellia (red.), 2004, Komunikacja międzykulturowa w integrującej się Europie : aspekty metodyczne, wyniki badań : praca zbiorowa, Akademia Ekonomiczna, Katowice

Literatura uzupełniająca: zapis j.w.

Rogalska\_Marasińska A., Edukacja międzykulturowa na rzecz zrównoważonego rozwoju, WUŁ, Łódź 2017

Nikitorowicz J., Edukacja regionalna i międzykulturowa, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2009

Bokszański Z., Stereotypy a kultura, Wrocław 1997

Rogalska\_Marasińska A., Edukacja międzykulturowa na rzecz zrównoważonego rozwoju, WUŁ, Łódź 2017

12. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)

13. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. ćwiczenia	



# Program przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu / ~~moduł przedmiotowy~~: Edukacja inkluzyjna/Inclusive education
2. Język wykładowy: angielski
3. Umiejscowienie przedmiotu w planach studiów:
  - Obszar lub obszary studiów: International Tourism and Hospitality Management
  - Poziom studiów: studia I stopnia
  - Kierunek lub kierunki: przedmiot ogólnouczelniany
4. Nadzór nad realizacją przedmiotu:
  - ~~Instytut~~/Inna jednostka: Instytut Nauk Społecznych
  - Osoba odpowiedzialna za przedmiot: mgr Marek Bogusz
  - Osoby współpracujące przy opracowaniu programu przedmiotu: mgr Chabota Hanzuki
5. Liczba godzin i formy zajęć dydaktycznych dla poszczególnych systemów studiów oraz rygor zaliczenia

Zajęcia dydaktyczne z udziałem prowadzącego																									
Forma zajęć Forma studiów	Ćwiczenia						Zajęcia warsztatowe						Zajęcia terenowe						...						Razem
	Ćwiczenia	PWS	ECTS	Zajęcia warsztatowe	PWS	ECTS	Zajęcia terenowe	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	...	PWS	ECTS	ECTS			
Stacjonarne	12	3	0	-	-	-																0			
Niestacjonarne																									
Rygor zaliczenia	Zaliczenie		...			...																			

6. Nakład pracy studenta – bilans punktów ECTS  
*1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z uwzględnieniem pracy własnej studenta*

Aktywność (należy podać prace właściwe dla przedmiotu)	Godzinowe obciążenie studenta (stacjonarne/niestacjonarne)
Udział w ćwiczeniach*	12
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń*	3
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta (NPS)</b>	<b>15</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>0</b>
* Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	15
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	12

7. Uwagi realizacyjne: rekomendowana długość trwania (semestry), rekomendowane wymagania wstępne, relacje pomiędzy formami zajęć: *brak*
8. Szczegółowe efekty uczenia się – wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Szczegółowe efekty uczenia się dla przedmiotu		Forma zajęć	Metody kształcenia	Metody weryfikowania (sprawdzania, oceniania) efektów uczenia się
Symbol efektu	Opis efektu			
<b>Wiedza</b>				
K_W05	Potrafi opisać i wyrazić wiedzę o człowieku, jego potrzebach i rodzajach zachowań społecznych. Rozumie znaczenie współpracy międzyludzkiej i potrzebę tworzenia proinkluzyjnego kontekstu społecznego, doświadczania jedności w różnorodności	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna studium przypadku, metody ćwiczeniowo-praktyczne	wypowiedzi ustne (w tym merytoryczny wkład w dyskusje, debaty, interpretacja tekstu),
K_W07	Ma wiedzę o normach i regułach organizacyjnych struktur społecznych i instytucjonalnych na terenie Polski i UE	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna, metody ćwiczeniowo-praktyczne	wypowiedzi ustne (w tym merytoryczny wkład w dyskusje, debaty, symulacje), interpretacja tekstu itp.)
K1_TIR_W11	Potrafi objaśnić elementy środowiska społecznego i ekonomicznego dla samorozwoju oraz rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w szczególności organizowania i prowadzenia własnej działalności na rynku turystycznym	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna, metody ćwiczeniowo-praktyczne	wypowiedzi ustne (w tym merytoryczny wkład w dyskusje, debaty, symulacje), interpretacja tekstu itp.)
<b>Umiejętności</b>				
K_U01	Potrafi prawidłowo interpretować zjawiska specyficzne dla środowiska społeczno-kulturowo-ekonomicznego Polski i UE	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna, metody ćwiczeniowo-praktyczne	udział w dyskusji i debacie, wykonywanie zadań indywidualnie lub grupowo

# Program przedmiotu

K_U05	Posługuje się prawidłowo systemami normatywnymi i wybranymi normami i regułami	Ćwiczenia	studium przypadku, metody ćwiczeniowo-praktyczne	udział w dyskusji i debacie, wykonywanie zadań indywidualnie lub grupowo
K1_TIR_U02	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania jednostkowych procesów, zjawisk i podmiotów w mikro i makroskali dotyczących funkcjonowania w polskim i europejskim środowisku społeczno-ekonomicznym	Ćwiczenia	studium przypadku, metody ćwiczeniowo-praktyczne	udział w dyskusji i debacie, wykonywanie zadań indywidualnie lub grupowo
Kompetencje społeczne				
K_K01	Potrafi krytycznie oceniać swoją wiedzę i odbierane treści	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna	samoocena, obserwacja
K_K03	Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego i interesu publicznego	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna	samoocena, obserwacja
K1_TIR_K03	Jest świadomy zasad współżycia społecznego i postępuje zgodnie z zasadami etyki społecznej i zawodowej	Ćwiczenia	klasyczna, sytuacyjna	samoocena, obserwacja

## 9. Zasady/kryteria oceniania dla każdej formy kształcenia i poszczególnych ocen

- test końcowy – 30%
- zadania wykonywane na zajęciach – 40%
- zadania domowe – 20 %
- obecność na zajęciach – 10%

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie min. 60 % oceny końcowej.

## 10. Treści kształcenia wraz z formą zajęć, na której są realizowane

### a. Ćwiczenia

- podstawy etykiety i netykiety akademickiej
- podstawy savoir-vivre
- wybrane elementy kultury i tradycji Polski
- podstawy historii Polski
- podstawy funkcjonowania w środowisku instytucjonalnym Polski i UE
- podstawy funkcjonowania na rynku pracy Polski i UE
- podstawowe kompetencje społeczne

## 11. Wymagane środki dydaktyczne

sprzęt dydaktyczny, pomoce naukowe

## 12. Literatura przedmiotu:

### a. Literatura podstawowa (wymienione pozycje muszą znajdować się w zasobach WSG):

- Ziółkowski P. Key social competences, Bydgoszcz, 2018

### b. Literatura uzupełniająca: zapis j.w.

### c. Netografia: adres strony, stan z dnia:

## 13. Dostępne materiały dydaktyczne z podziałem na formy zajęć (autorskie zestawienia materiałów dydaktycznych, materiały e-learningowe, itp.)

## 14. Osoby realizujące poszczególne formy kształcenia

Forma kształcenia	Imię i nazwisko
1. Ćwiczenia	mgr Marek Bogusz
2. Ćwiczenia	mgr Chabota Hanzuki
3.	
4.	

.....  
Data

.....  
Podpis osoby odpowiedzialnej za przedmiot